

## Thema 4: Kirchenmusik und -Kultur

In unseren Gemeinden gibt es vielfältige kulturelle Angebote. Kirchenmusik und gesungenes Gotteslob spielen eine wichtige Rolle. Wie sorgen wir dafür, dass Musik, Theater und Kunst in unserer Verantwortungsgemeinschaft gestalt- und erlebbar bleiben?

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgeprägte musikalische Vielfalt</li> <li>• Anlaufpunkt in Gemeinde/Andockpunkt für Zuzüge</li> <li>• ehrenamtliche Organisten</li> <li>• ökumenische Zusammenarbeit</li> </ul>	Stärken (Blick nach innen)	Schwächen (Blick nach innen)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugendchor: Rückgang Gohliser Beteiligung</li> <li>• Fortführung der Gohliser Kantorenstelle ungeklärt</li> <li>• Überalterung der Chöre</li> <li>• wenig Organistennachwuchs in St. Gabriel</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Andockpunkte an die Kirche: Sternsinge, St. Martin, Krippenspiel, Albertusbasar (St. Albert), Basteltage (St. Georg)</li> <li>• Ökumene: Chöre, St. Martin</li> <li>• Zusammenarbeit im pastoralen Raum LE-Nord</li> </ul>	Chancen (Blick nach außen)	Risiken (Blick nach außen)	

IST	St. Albert	St. Gabriel	St. Georg
Jugendchor/-band	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ehrenamtlich</li> <li>• Band</li> <li>• projektbezogen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• gemeinsam mit LE-Schönefeld (40% Anteil Gohlis)</li> <li>• begleitet von Gohlis Kantor</li> </ul>
Kirchen-chor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adventskonzert</li> <li>• ehrenamtlich</li> <li>• gute Altersdurchmischung</li> <li>• wöchentliche Proben</li> <li>• Zusammenarbeit mit Chor der Gnadenkirche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nicht mehr regelmäßige Proben</li> <li>• projektbezogen</li> <li>• Buß- und Betttag gemeinsam mit Ev. Chor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• begleitet vom Kantor</li> <li>• überaltert, Nachwuchssorgen</li> <li>• viele neue Lieder</li> <li>• entwickelt sich</li> </ul>
Kinder- und Spatenchor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ehrenamtlich</li> <li>• wöchentliche Proben</li> <li>• müssen angeschrieben werden (Verbindlichkeit)</li> <li>• Gestaltung Krippenspiel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nicht mehr existent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• begleitet vom Kantor</li> <li>• wöchentliche Proben</li> <li>• Bereicherung der Gemeinde</li> <li>• Gestaltung Krippenspiel</li> </ul>

Orgel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ehrenamtliche Organisten</li> <li>• Dirigenten in Gemeinde vorhanden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ehrenamtlich</li> <li>• ein Organist (&gt;70 Jahre alt)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor</li> <li>• ehrenamtliche Organisten</li> </ul>
Bläsergruppe			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ökumenisch</li> <li>• wöchentliche Probe</li> </ul>
Männerschola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gottesdienstgestaltung</li> <li>• Rorate</li> <li>• von einem Organisten geleitet</li> </ul>		
Martins-spiel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gestaltet von der Jugend (abwechselnd mit Gnadenkirche)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ökumenisch</li> <li>• Leitung aus der Gemeinde</li> <li>• generationsübergreifend</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in Zusammenarbeit mit Grundschule und ev. Gemeinde</li> <li>• Familientagsgruppe von St. Georg gestaltet das Martinsspiel</li> </ul>
Krippenspiel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinderchor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinder/Erwachsene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinder- und Spatenchor</li> <li>• projektbezogene Gruppe (Kinder/Jugendliche)</li> </ul>
Weihnachts-spiel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Themen</li> <li>• Jugend</li> <li>• nach Weihnachten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
Sommertheater			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Märchen zum Gemeindefest</li> <li>• generationsübergreifend</li> </ul>
Peter- & Paul-Feuer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PGR gestaltet</li> <li>• Theater, Tanz, Sketche</li> </ul>		
Sternsinger	<ul style="list-style-type: none"> <li>• große Beteiligung</li> <li>• Erwachsene: Begleitung, Vorbereitung, Nachbereitung</li> <li>• Familienbesuche nach Anmeldung</li> <li>• Mädlerpassage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sinkende Beteiligung</li> <li>• Familienbesuche nach Anmeldung</li> <li>• nur noch in der Gemeinde, nicht mehr in der Stadt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• große Beteiligung</li> <li>• Erwachsene: Begleitung, Vorbereitung, Nachbereitung</li> <li>• Familienbesuche nach Anmeldung</li> <li>• Finanzamt, Malteserstift, Höfe am Brühl</li> </ul>
Basteltag			<ul style="list-style-type: none"> <li>• für Ostern u. Weihnachten</li> <li>• sehr offen</li> <li>• Kinder basteln Geschenke</li> <li>• sehr rege Beteiligung</li> <li>• 2 Altersgruppen</li> </ul>
Albertusbasar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1x jährlich Verkauf zur Orgelfinanzierung</li> </ul>		